

PROJETO:

VIAJAR ENTRELINHAS - PARIS

“A escola tem como obrigação, se pretende ser democrática, oferecer a todos os seus alunos a possibilidade de multiplicar as ocasiões de sair de um meio demasiado estreito. Pretender a igualdade de oportunidades na escola, não é prendê-los na escola, é, por vezes, sair de lá para melhor se apropriarem do saber.”

Bouchon, 1989

Para além de querer explorar o sonho e conduzir a bom porto a aventura em que se está a embarcar, este projeto permite ao aluno adquirir conhecimentos e, sobretudo, favorecer a interação e a ligação com a realidade de modo a que os aplique na vida real fora do contexto da sala de aula. Por conseguinte, serve de elo de ligação entre as aprendizagens teóricas e a respetiva transposição concreta para o mundo real.

A viagem a Paris é encarada como uma viagem linguística, cultural e histórica. Insere-se, por isso, na dinâmica implementada pela professora coordenadora do projeto que pretende colocar uma experiência pedagógica ao serviço do sucesso dos alunos.

Seguindo os objetivos do *Clube de Jornalismo*, pretende-se com este projeto elaborar um conjunto de tarefas comunicativas a desenvolver *in loco* onde os alunos interajam diretamente com pessoas nativas. Deste modo, favorece-se o contacto com falantes de língua francesa, aperfeiçoa-se a sua capacidade de comunicar em variados contextos, descobrindo-se, simultaneamente, características de uma outra cultura.

Esta deslocação a uma capital europeia requer um “saber-ser” e um “saber-estar” próprios à vida em comunidade, nomeadamente, o respeito pelos outros e pelas regras estabelecidas.

Durante a viagem, os alunos estarão frequentemente em situação de comunicação, realizando tarefas e ações, reativando conteúdos teóricos abordados nas aulas de várias disciplinas.

Para concluir esta atividade cultural, os alunos serão convidados a fazer, posteriormente, uma breve apresentação aos familiares e professores participantes sobre as principais características do país visitado, nomeadamente, o clima, a alimentação, a história, as tradições, entre outras.

OBJETIVOS GERAIS

- Aplicar os conhecimentos adquiridos através da vivência da realidade cultural de outro país/povo;
- Facilitar a aprendizagem, estabelecendo a necessária interação;
- Estimular o espírito crítico e de observação dos alunos de forma a adquirirem uma maior autonomia;
- Promover o interculturalismo;
- Sensibilizar para a articulação pluridisciplinar dos diferentes conteúdos curriculares;
- Observar e interagir diretamente costumes e tradições;
- Descentralizar a instituição Escola;
- Proporcionar o convívio entre professores do agrupamento e alunos;
- Desenvolver hábitos de tolerância, camaradagem e respeito mútuo;
- Fomentar o sentido de responsabilidade;
- Contribuir para o enriquecimento global dos alunos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aperfeiçoar a sua competência linguística;
- Desenvolver o conhecimento da língua francesa;
- Tomar consciência das barreiras da comunicação;
- Desenvolver o sentido de pertença europeia;
- Reconhecer a importância da informação geográfica;
- Contatar com a cultura Norte Americana através da visita à *Eurodisney*;
- Contactar com as novas formas de expressão artísticas dos finais do século XIX, inícios do século XX (Museus);
- Distinguir traços essenciais da civilização francesa, manifestações culturais, religiosas, vida quotidiana, obras públicas e arte;
- Refletir sobre a sua experiência individual e a perceção da realidade para compreender a relatividade do conhecimento geográfico do mundo real.

AVALIAÇÃO

- Relatório elaborado pelos professores dinamizadores do projeto;
- Avaliação no GARE.

PÚBLICO-ALVO

- Alunos do 3.º ciclo;
- Professores do agrupamento;
- Previsão máxima de 30 participantes;
- Em relação à seleção de participantes:
 - Havendo um excessivo número de participantes, a ordem de inscrição será o critério discriminatório a utilizar;
 - Aos professores responsáveis reserva-se o direito de inibir de participar, nesta atividade extracurricular, alunos com registos de ocorrências graves.

DATA DE REALIZAÇÃO

- Interrupção letiva do Carnaval: 9, 10, 11 e 12 de fevereiro de 2018.

CUSTOS

- Previsão: entre 515€ a 545€
- Tudo incluído: guia turístico, bilhete de avião, *transfer* para o hotel, passe de transporte para visita de 4 dias, hotel, pequeno-almoço, almoço e jantar, entradas nos monumentos e na *Eurodisney* e passeio de barco. Taxas hoteleiras, serviços e IVA e seguro multiviagens escolas.

Albarraque, 4 de setembro de 2017

A coordenadora do projeto,

Ana Martins